el turno

No. 3 26 de agosto de 1994 Año 2

BOLETIN INFORMATIVO DEL CONSEJO PRO-TRADICIONES CUARESMALES

EDITORIAL:

La noche del viernes 23 de julio de 1993 todo era expectación y nerviosismo. Fuimos a recoger cuatro grandes canoas de corozo que servirían para la presentación del video "SEMANA SANTA EN GUATEMALA 1993" al día siguiente.
Las invitaciones ya se habían circulado y se confirmaba la presencia de una banda compuesta de 25 maestros para la audición de marchas fúnebres.
Entrada la noche, nos entregaban la Orden de la Santa Cruz, que dentro de pocas horas sería impuesta a don Mario Ruata Asturias, todo ello en el primer acto público del Consejo Pro-tradiciones Cuaresmales.

Hoy, nuestra organización ha cumplido su primer aniversario. Si aquel sábado 24 de julio del año pasado alguien nos hubiera dicho en las aventuras que nos enrolaríamos de ahí en adelante, probablemente no lo hubiéramos creído.

Pocos meses después, el video se presentaba en la Antigua Guatemala y se editaba el primer ejemplar de "EL TURNO".

El fin de año nos sorprendió en sesiones con nuestra agencia de publicidad, "Punto Gráfico", preparando el segundo ejemplar de nuestro periódico y organizando el primer certámen de fotografía "Copa Mario Ruata Asturias".

Radio Estrella hizo eco en nuestras inquietudes y en diciembre quedó contratado el espacio para el programa "Se Levantan las Andas", el primer programa radial del Consejo y durante enero, se diseñó su contenido pensando en presentar algo novedoso.

Durante la cuaresma, el Consejo difundió su mensaje en calcomanías para carros repartidas gratuitamente y en vallas publicitarias y oriemtamos a los fieles y al público con la señalización de las vías procesionales.

Desde el último viernes del mes de abril, transmitimos nuestro programa mensual "De la Pascua a la Cuaresma", único en su género y exitosamente llevamos a cabo la premiación del Primer Certamen de Fotografía el pasado 4 de junio.

Fotografía premiada con el 1er. lugar del la Copa Mario Ruata Asturias, tomada por Luis Fernando Búrbano Cruz.

Hoy, coincidentemente con esta edición de "El Turno" presentamos el video "Semana Santa en Guatemala 1994" y nos restan aún actividades para fin de año.
Le damos infinitas gracias a Dios por permitirnos soñar y ayudarnos a realizar esos sueños; gracias a todas las personas que de una u otra forma han colaborado con nosotros, especialmente a nuestros principales patrocinadores: Aviateca, Instituto Guatemalteco de Turismo (INGUAT), Cafeterías Santo Domingo 1 y 2, Lic. Roberto Ardón, Panificadora Olid, y de todo corazón, gracias a "Punto Gráfico Publicidad" por materializar nuestras ideas.

Y a ustedes, a quienes nos leen o escuchan en la radio, a ustedes que participan en nuestras actividades y a ustedes que como nosotros viven estas tradiciones cuaresmales, gracias por su aceptación y apoyo; sin ello, todo este trabajo no tendría sentido.
Iniciamos nuestro segundo año como cuando se inicia un turno: "Con fé en Dios de llegar hasta la próxima esquina".

Distribución Gratuita

LA MEJOR ALEGORIA DE ANDAS

Angeles, templos, columnas, flores, pergaminos y figuras componen parte de la interminable lista de elementos decorativos que se utilizan en la elaboración de los adornos procesionales. Sin embargo, ¿Sábe usted cuál es la mejor alegoría de andas?

La respuesta a dicha pregunta no se encuentra en libros, crónicas o memorias de los devotos cargadores en torno a la elaboración de alegorías de andas. La respuesta a la interrogante que planteamos está en el corazón de los que vestimos de morado o de negro durante los días grandes de Cuaresma y Semana Santa, y no puede ser otra que la de elaborar nuestra propia alegoría para Jesús y su Santísima Madre, en todos los días de nuestra vida, con el esgfuerzo de nuestro trabajo honesto y sincero; con la plena certeza de que al pecar, estamos conscientes de que Cristo vuelve a recorrer la ruta desde el pretorio de Pilatos hasta el Monte Calvario; con el amor y la compasión hacia nuestro prójimo; con el objetivo de fomentar la paz, la comprensión y el perdón en nuestros hogares; con el respeto que merecen nuestros semejantes y finalmente, con el seguimiento constante de las enseñanzas de Jesucristo. Utilicemos a diario cada uno de los elementos anteriores en nuestra vida, y construyámosle a Nuestro Señor y a la Santísima Virgen la mejor alegoría de andas.

NUESTRAS MARCHAS

"Bondad y Misericordia"
(Enrrique Vásquez)

Ortega y Gasset nos dice: 'Amar el pasado es congratularse de las cosas, perdiendo esa rudeza con que al hallarse presente arañan nuestros ojos, nuestros oídos y nuestras manos, ascienden a la vida más pura y esencial que llevan en la reminiscencia... De lo que han sido nos interesa su calidad íntima y propia. De modo que las cosas, al penetrar en el ámbito de lo pretérito, quedan despojadas de toda adherencia utilitaria, de toda jerarquía fundada en los servicios que como existentes nos prestaron, y así, en puras carnes, es cuando comienzan a vivir su vigor esencial... Por esto es conveniento volver de cuando en cuando una larga mirada hacia la profunda alameda del pasado: en ella aprendimos los verdaderos valores; no en el mercado del día. *

Marchas como 'Bondad y Misericórdia' de Enrique Vásquez, nos hacen amar nuestro pasado procesional, en toda su magnitud, nutrirnos de él y proyectarnos hacia el futuro.

NOTA: Esta marcha no aparece grabada en disco o cassette alguno.

* *Citado por: García Pásaro, Pregón de Semana Santa 1990 Medina del Campo. (España: Junta locas de Semana Santa), p. 5.*

PRIMEROS

- En la creación de una entidad laica destinada a la conservación de las tradiciones de Cuaresma y Semana Santa en Guatemala.
- En la planificación y ejecución de un video relacionado con las actividades propias de esta época.
- En la colaboración humana y material con las diversas Hermandades, Asociaciones y Cofradías de pasión.
- En la realización de un programa de radio a lo largo de todo el año, tendiente a la difusión de los temas cuaresmales.
- En la institución de una condecoración destinada a las personas y grupos cuyo trabajo ha fortalecido estas tradiciones.
- En la edición y divulgación de un boletín informativo respecto a las tradiciones cuaresmales y actividades de todas las entidades de pasión.

Por todo ello y por nuestras futuras actividades, cumplimos con nuestro slogan de "TRABAJAR PARA CONSERVAR INNOVANDO"

el turno

Es una publicación del

Consejo Pro Tradiciones Cuaresmales

Apartado Postal 1157.
Código postal 01001

CONSEJO EDITORIAL:

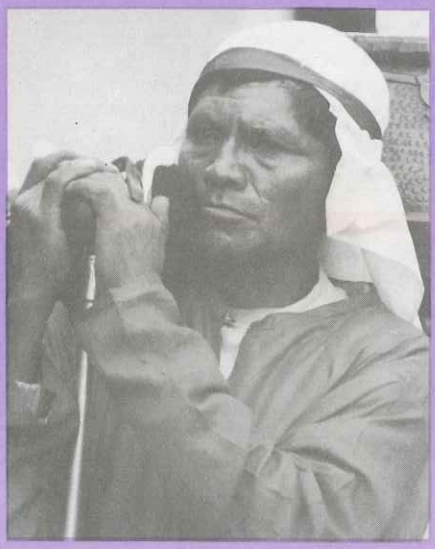
Juan Pablo Arce Gordillo
Milton Estuardo Argueta Pinto
Ernesto Antonio García Melgar
Juan Fernando Girón Solares
Rodolfo Roberto Ortíz Quevedo
Oscar Enrique Bobadilla López

Producción, Diseño y Diagramación:

S.S. PUBLICIDAD

Consejo Pro-Tradiciones Cuaresmales
Conservamos Innovando

SEGUNDO LUGAR:
Juan Antonio Estupinian Mejía..
Jesús de San Francisco en el Arco.
Pseudónimo: OPTICOM



TERCER LUGAR:
Miguel Angel Car Ambrocio.
Close-Up de un Cucurucho.
Pseudónimo: KAR

MENCION HONORIFICA:
Luis René Pellecer López.
Soledad de la Escuela de Cristo.
Pseudónimo: LUPO RELLI

MENCION HONORIFICA:
María José Monteros.
Jesús de la Merced de Antigua.
Pseudónimo: LA MARIA

Persevera en tu Fe;
conserva tus tradiciones...

En nuestro número anterior:
1.- ¿Qué ciudad de España ha influído más en el sistema de organización procesional guatemalteco? C: Valladolid.
2.- ¿Cual es el acto paralitúrgico que precede algunas procesiones de Viernes Santo? B: El descendimiento.
3.- ¿ Cuál es el nombre de la marcha oficial del Cristo Yacente del Templo del Calvario? A: "Cruzados de Cristo" (Antonio Ramírez C.)
4.- ¿ Qué advocación recibe la Venerada Imágen de Jesús Nazareno del Perdón de San Cristóbal el Bajo en la Antigua Guatemala? B: Jesús de la Humildad.
5.- ¿A qué Imágen de Jesús Nazareno están dedicados los siguientes versos de Miguel Angel Asturias?: " Del entrecejo, hendido por los juncos/ de la trubulación hasta los pómulos / se afila tu nariz de asfixia,/ falta a tu lengua el aire". B: "Jesús de Candelaria"
6.- ¿Cuál fue la alegoría con la que Jesús del Consuelo estrenó su actual anda? C.- La expulsión de los mercaderes del templo.
7.- ¿ Cuáles procesiones lucieron el pabellón nacional con un crespón negro, en la Semana Santa del terremoto de 1976? B.- Candelaria y Santo Domingo.

CUESTIONARIO:

1.- ¿A quien está dedicada la marcha "A los Pies del Maestro"?
A.- Jesús Nazareno de la Merced Ciudad Capital.
B.- Jesús Nazareno de San Pedro Apóstol, Zona 5.
C.- Jesús Nazareno de Santa Teresa.

2.- ¿Cuál es el decorado que materializa la frase de la Santísima Virgen María "Haced lo que os diga"?
A.- Las Bodas de Caná.
B.- La presentación del niño en el templo.
C.- La Anunciación.

4.- ¿A quién se le atribuye la siguiente frase: "Más grande que la Fosa, sólo puede ser la Fosa"?
A.- Carlos Olivero Nelson.
B.- Fabián Rojo.
C.- Mario Ruata Asturias.

5.- ¿Qué procesión atravieza el "Puente de la Asunción" para llegar al centro de la ciudad?
A.- Jesus Sepultado del templo de Santa Ana.
B.- Jesús Nazareno del templo del Santo Cura de Ars.
C.- Jesús Nazareno de Santa Marta.

HORARIO DE VELACIONES Y PROCESIONES DEL SEGUNDO SEMESTRE DE 1994
Cuadro de actividades Litúrgicas, Paralitúrgicas y culturales en la Ciudad Capital y Antigua Guatemala (A.G.)

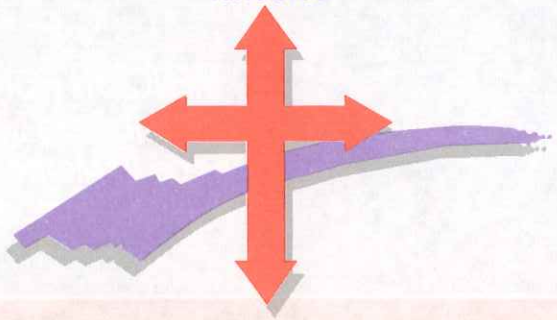
DIA	FECHA	IGLESIA
Sábado (XVIII Ord.)	Ago. 6	Sto. Domingo***
Domingo (XIX Ord.)	Ago. 7	La Merced*
Lunes (XX Ord.)	Ago. 15	La Asunción* **
Jueves (XXIV Ord.)	Sep. 15	Diversos templos donde se veneran imágenes de la Virgen Dolorosa.
Domingo (XXV Ord.)	Sep. 18	Sato. Domingo * ***
Sábado (XXVI Ord.) Lunes (XX Ord.)	Oct. 1 a Oct. 31	Sto. Domingo (Mes del Rosario)
Domingo (XXXII Ord.)	Nov. 6	Escuela de Cristo (A.G.)* **
Viernes (XXXII Ord.)	Nov. 11	La Recolección ****
Domingo (XXXIII Ord.)	Nov. 13	La Recolección * **
Viernes (XXXIII Ord.)	Nov. 18	San José ****
Viernes (XXXIII Ord.)	Nov. 18	Candelaria * San José ****
Sábado (XXXIII Ord.)	Nov. 19	Candelaria *
Domingo "Cristo Rey"	Nov. 20	Candelaria * San José * Calvario* ** San Francisco *
Miércoles (2do. Adv.)	Dic. 7	La Recolección ** Ciudad Vieja**
Juéves (2do. Adv.)	Dic. 8	San Francisco **
Viernes (2do. Adv.)	Dic. 9	Catedral **
Lunes (3o. Adv.)	Dic. 12	Santuario de Guadalupe ** Villa de Guadalupe Z. 10 **
Sábado (4do. Adv.)	Dic. 24	MISA DE GALLO
Domingo	Dic. 25	NATIVIDAD DE NUESTRO SEÑOR
Sábado	Dic. 31	FIN DE AÑO
Domingo	Ene. 1 de 1995	AÑO NUEVO VISITA AL SANTISIMO SACRAMENTO

* *Velación*
** *Procesión*
*** *Premier del video "Semana Santa en Guatemala 1994"*
**** *Concierto*

"De la Pascua a la Cuaresma"

POR RADIO ESTRELLA

Un programa transmitido el último viernes de cada mes a las 20:00 Hrs. En él podrás escuchar información variada acerca de todas aquellas actividades de los distintos templos y hermandades de Guatemala; sin faltar las tradicionales márchas fúnebres.



Este primer viernes ve a tu parroquia, comulga y visita a la imágen de tus querencias.